







Juin- Juillet- Aout-septembre-octobre-novembre 2023





A PROPOS DE SI7

INCUBATEUR MÉDITHÉÂTRES

COMMUNIQUE DE PRESSE

STRATÉGIE DE COM

COM POUR LE PROJET

COM POUR LES CANDIDATS

COM POUR LES FORMATIONS

A PROPOS DE SI7

SI7 event est une entreprise spécialisée dans l'événementiel la communication. Notre objectif est de créer des expériences exceptionnelles et mémorables pour nos clients en mettant en valeur leur image de marque et en favorisant leurs interactions avec leur public cible. Grâce à notre expertise et à notre créativité, nous sommes fiers de vous offrir des services de qualité supérieure dans tous les aspects de l'événementiel et de la communication.



ÉVÉNEMENT ET COMMUNICATION

INCUBATEUR MÉDITHÉÂTRES

Médithéâtres a pour objectif de créer un pôle d'excellence dans le secteur du divertissement, favorisant ainsi une coopération économique et culturelle vertueuse au sein de l'espace méditerranéen.

Dans le cadre de l'encouragement de la création de micro-entreprises spécialisées dans la création de décors et de costumes, contribuant ainsi à la croissance de l'industrie artistique, la CONECT en s'engage à mettre en œuvre un **programme d'incubation** en collaboration avec le Centre International de Tunis pour l'Économie Culturelle Numérique (TIC DCE).

Ce programme offrira un accompagnement sur mesure aux 12 candidats sélectionnés dans le cadre de l'appel à candidatures lancé par le projet Médithéâtres. Durant une période de 3 mois (Juin - Juillet - Août 2023), les 12 candidats bénéficiaires de ce programme recevront un soutien complet dans divers domaines tels que le commercial et le marketing, le droit international, l'élaboration de plans d'affaires, la gestion financière, la veille juridique, les techniques de négociation et de communication, et bien d'autres encore. Ils auront ainsi accès à des conseils et à des services de soutien leur permettant de développer leurs compétences pour la création d'un Consortium de Production Artistique.

COMMUNIQUE DE PRESSE

La SI7 a élaboré un communiqué de presse pour communiquer sur l'évenment du lancement du projet de l'incubateur Médithéâtres en trois langues : Arabe, Français et Anglais, dans le but de maximiser la portée médiatique et à assurer une communication efficace et pertinente auprès d'un public diversifié à l'échelle mondiale.

Lien:

https://drive.google.com/file/d/13mRx3EizzaL01pcb08R7TYVe1 XfzsqDX/view?usp=sharing













الى السيدات والسادة رئيسات ورؤساء التحرير الزميلات والزملاء الصحفيات والصحفيين

الإعلان عن انطلاق حاضنة المشاريع للإنتاج الفني "Médithéâtres"

في إطار مشروع "Médithéâtres" تعلن كنفدرالية المؤسسات المواطنة التونسية " (CONECT بالتعاون مع مركز تونس الدولي للاقتصاد الثقافي الرقمي "TIC DCE" عن انطلاق مرحلة حاضنة المؤسسات الناشئة لإنشاء اتحاد للإنتاج الفني. وسيكون اول لقاء مع كافة الشركاء والمشاركين فنانين حرفيين وحرفيات بهذا البرنامج يوم السبت 20 ماي 2023 على الساعة 9 صباحا، بمركز تونس الدولي للاقتصاد الثقافي الرقمي بمدينة الثقافة.

"Médithéâtres" هو مشروع بتمويل مشترك من الاتحاد الأوروبي في إطار برنامج التعاون عبر الحدود بين إيطاليا وتونس ENI، ويتم تنفيذه من الجانب الإيطالي من قبل منظمة المياحية في غرب صقيلية، أصدقاء موسيقى تراباني، ومن الجانب التونسي نجد وكالة تعزيز التراث والترويج الثقافي - AMVPPC، كنفدرالية المؤسسات CONECT" ومسرح أوبرا تونس.

يهدف "Médithéâtres" إلى إنشاء مركز نموذجي في قطاع الإنتاج الفني، وبالتالي تعزيز التعاون الاقتصادي والثقافي الفاعل داخل منطقة البحر الأبيض المتوسط. كما يسمو هذا المشروع الفريد من نوعه أيضا إلى التشجيع على إنشاء المشاريع الصغرى المتخصصة في إنشاء

























المساهمة في نمو الصناعة الثقافية الإيداعية وتطوير ها.











وكجزء من هذه المبادرة، تلتزم كنفدر الية المؤسسات المواطنة التونسية "CONECT" بتنفيذ برنامج هام بالتعاون مع مركز تونس الدولي للاقتصاد الثقافي الرقمي (TIC DCE) يقدم دعمًا خاصًا لاثنى عشر شخص من المرشحين الذين تم اختيارهم كجزء من الدعوة لتقديم الطلبات التي أطلقها مشر و ع"Médithéâtres".

خلال فترة 3 أشهر (جوان - جويلية - أوت 2023)، سيحصل المرشحون الـ 12 المستفيدون من هذا البرنامج على تكوين كامل في مختلف المجالات مثل المبيعات والتسويق والقانون الدولي وطرق تطوير خطط الأعمال وإدارة المشاريع والمراقبة القانونية، اضافة الى تقنيات التفاوض والاتصال وغيرها من الاليات المفيدة. وبالتالي سيكون لديهم إمكانية الوصول إلى خدمات متعددة تسمح لهم بتطوير ودعم مهاراتهم واحداث مشاريعهم.

يمثل يوم الاعلان عن إطلاق مرحلة الحضانة لاتحاد الإنتاج الفني "Médithéâtres" خطوة حاسمة في تحقيق الرؤية الهادفة إلى إنشاء مركز نموذجي يرافق مشاريع في مجالات الإنتاج الفني والمهن التي تشملها في منطقة البحر الأبيض المتوسط. وسيشكل هذا الحدث بداية تعاون مثمر بين الطرفين الرئيسيين في المشروع، مما يمهد الطريق لمستقبل واعد للصناعة الثقافية الابداعية في

وعليه ندعوكم للمشاركة بهذا الحدث ومواكبته على امتداد 3 أشهر ابن ستتاح لكم الفرصة لمعرفة المزيد عن المشروع، ومقابلة المرشحين المختارين والشركاء المعنيين، واكتشاف الفرص التي ستو فرها هذه المبادرة لأصحاب المؤسسات الناشئة.

لمزيد من المعلومات الرجاء الاتصال:

- المكلفة بالإعلام السيدة رحاب العجيلي
 - الهاتف: 54079247

البريد الالكتروني: media.rihabajili@gmail.com

فايسبوك: https://www.facebook.com/meditheatre?mibextid=ZbWKwL

https://www.facebook.com/conect.tunisie/?locale=fr FR











































Communiqué de presse

Mesdames et messieurs

rédacteurs en chef

Collègues journalistes

Lancement de la phase d'incubation du Consortium de Production Artistique Medithéâtres

La CONECT en collaboration avec le TIC DCE vous annoncent le lancement de la phase d'incubation pour la création d'un Consortium de Production Artistique, dans le cadre du projet Medithéâtres. Cet événement se tiendra le samedi 20 mai 2023, à 09H00, au Centre International de Tunis pour l'Économie Culturelle Numérique, un incubateur placé sous la tutelle du Ministère des Affaires Culturelles situé à la cité de la culture.

Le projet Medithéâtres, cofinancé par l'Union européenne dans le cadre du programme ENI de coopération transfrontalière Italie-Tunisie, est porté par l'organisme July Music Trapanese en partenariat avec le District Touristique de Sicile Occidentale, les Amis de la Musique de Trapani pour la partie italienne, et l'Agence de Mise en Valeur du Patrimoine et de Promotion Culturelle – AMVPPC, la Confédération des Entreprises Citoyennes de Tunisie – CONECT et le Théâtre de l'Opéra de Tunis pour la partie tunisienne.

Medithéâtres a pour objectif de créer un pôle d'excellence dans le secteur du divertissement, favorisant ainsi une coopération économique et





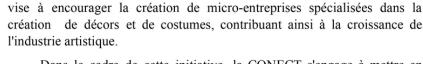












Dans le cadre de cette initiative, la CONECT s'engage à mettre en œuvre un programme d'incubation en collaboration avec le Centre International de Tunis pour l'Économie Culturelle Numérique (TIC DCE). Ce programme offrira un accompagnement sur mesure aux 12 candidats sélectionnés dans le cadre de l'appel à candidatures lancé par le projet Medithéâtres.

culturelle vertueuse au sein de l'espace méditerranéen. Ce projet innovant

Durant une période de 3 mois (Juin - Juillet - Août 2023), les 12 candidats bénéficiaires de ce programme recevront un soutien complet dans divers domaines tels que le commercial et le marketing, le droit international, l'élaboration de plans d'affaires, la gestion financière, la veille juridique, les techniques de négociation et de communication, et bien d'autres encore. Ils auront ainsi accès à des conseils et à des services de soutien leur permettant de développer leurs compétences et de consolider

La Journée de Lancement de la phase d'incubation du Consortium de Production Artistique Medithéâtres représente une étape cruciale dans la concrétisation de la vision visant à établir un pôle d'excellence dans le secteur du divertissement en Méditerranée. Cet événement marquera le début d'une collaboration fructueuse entre les acteurs clés du projet, ouvrant ainsi la voie à un avenir prometteur pour l'industrie artistique dans la région.

Nous vous invitons cordialement à participer à cette journée de lancement, où vous aurez l'occasion d'en apprendre davantage sur le projet Medithéâtres, de rencontrer les candidats sélectionnés et les partenaires impliqués, et de découvrir les opportunités offertes par cette initiative ambitieuse.

Pour plus d'information veulliez contacter :



































- page facebook: https://www.facebook.com/meditheatre?mibextid=ZbWKwL

https://www.facebook.com/conect.tunisie/?locale=fr FR

Press Release

Ladies and gentlemen, editors-in-chief Journalists and reporters,

Launch of the Incubation Phase of the Meditheaters Artistic Production Consortium

The CONECT in collaboration with the TIC DCE is pleased to announce the launch of the incubation phase for the creation of an Artistic Production Consortium, as part of the Meditheaters project. This event will take place on Saturday, May 20, 2023, at 09:00 AM, at the Tunis International Center for Digital Cultural Economy, an incubator under the supervision of the Ministry of Cultural Affairs located at the Cité de la Culture.

The Meditheaters project, co-funded by the European Union under the ENI program for cross-border cooperation between Italy and Tunisia, is led by the organization July Music Trapanese in partnership with the Western Sicily Tourist District, the Friends of Music of Trapani for the Italian side, and the Agency for the Development and Promotion of Heritage and Cultural Promotion (AMVPPC), the Confederation of Citizen Enterprises of Tunisia (CONECT), and the Tunis Opera Theater for the Tunisian side.



























Meditheaters aims to create a center of excellence in the entertainment sector, thus promoting virtuous economic and cultural cooperation within the Mediterranean region. This innovative project aims to encourage the creation of micro-enterprises specializing in set and costume design, thereby contributing to the growth of the artistic industry.

As part of this initiative, CONECT is committed to implementing an incubation program in collaboration with the International Center of Tunis for Digital Cultural Economy (TIC DCE). This program will provide tailored support to the 12 selected candidates through the call for applications launched by the Meditheaters project.

Over a period of 3 months (June - July - August 2023), the 12 beneficiary candidates of this program will receive comprehensive support in various areas such as commercial and marketing, international law, business plan development, financial management, legal monitoring, negotiation and communication techniques, and many others. They will have access to advice and support services to develop their skills and strengthen their projects.

The Launch Day of the incubation phase of the Meditheaters Artistic Production Consortium represents a crucial step in realizing the vision of establishing a center of excellence in the entertainment sector in the Mediterranean. This event will mark the beginning of a fruitful collaboration among key project stakeholders, paving the way for a promising future for the artistic industry in the region.

We cordially invite you to participate in this launch day, where you will have the opportunity to learn more about the Meditheaters project, meet the selected candidates and involved partners, and discover the opportunities offered by this ambitious initiative.

For more information, please contact:

- The journalist : Rihab ajili - Phone number: 54079247



















L'équipe de communication de SI7 a choisi une stratégie de communication axée sur différentes composantes du projet. Tout d'abord, elle a mis l'accent sur l'événement de lancement de l'incubateur pour présenter le projet dans son ensemble, en faisant connaître le cadre général et les institutions impliquées.

Dans une deuxième phase, l'attention s'est portée sur les profils des candidats sélectionnés pour ce projet.

Dans une étape ultérieure, la communication se concentrera sur les types de formations proposées dans le cadre du projet. Enfin, dans la dernière phase, l'accent sera mis sur les résultats et les retombées concrètes de ces formations.

En résumé, la stratégie de communication s'articule autour de l'introduction du projet, de la présentation des candidats sélectionnés, des formations proposées et enfin des résultats obtenus grâce à ces formations.

Afin de concrétiser cette stratégie on a :

- 1- Utiliser les réseaux sociaux de manière stratégique : Les plateformes de médias sociaux offrent un excellent moyen d'atteindre un large public. On a élaboré un plan pour une présence active sur les réseaux sociaux, en partageant régulièrement des actualités, des témoignages et des mises à jour du projet.
- 2- Utiliser des médias variés : Pour toucher un public plus large, l'équipe peut diversifier les supports de communication. En plus des traditionnels communiqués de presse et articles, ils pourraient inclure des vidéos, des témoignages etc. pour rendre le projet plus attrayant et accessible.
- 3-Raconter des histoires inspirantes : En mettant en avant des témoignages de candidats ou de bénéficiaires qui ont vécu des expériences enrichissantes grâce au projet
- 4- Réaliser des reportages photo et vidéo pour mettre en lumière le projet.





PRESSE ÉCRITE

LES RADIOS

PRESSE ELECTRONIQUE

TÉLÉVISION

PRESSE ÉCRITE

بهدف تعزيز التعاون الاقتصادي الثقافي

انطلاق فعاليات حاضنة مشاريع المؤسسات الناشئة ...

الصحافة اليوم:سميحة الهلالي

في إطار مشروع «Médithéâtres» تعلن كنفدرالية المؤسسات المواطنة التونسية CONECT» بالتعاون مع مركز تونس الدولي للاقتصاد الثقافي الرقمي عن انطلاق مرحلة حاضنة المؤسسات الناشئة لإنشاء اتحاد للإنتاج الفني. وانطلق اول لقاء مع كافة الشركاء والمشاركين (فنانين حرفيين وحرفيات) بهذا البرنامج السبت 20 ماي 2023 على الساعة 9 صباحا، بمركز تونس الدولي للاقتصاد الثقافي الرقمي

> «Médithéâtres» هو مشروع بتمويل مشترك من الاتحاد الأوروبي في إطار برنامج التعاون عبر الحدود بين إيطاليا وتونس ENI، ويتم تنفيذه من الجانب الإيطالي من قبل منظمة July Music Trapanese بالشراكة مع المنطقة السياحية في غرب صقلية، أصدقاء موسيقي تراباني، ومن الجانب التونسي نجد وكالة تعزيز التراث والترويج الثقافي - AMVPPC، منظمة كنفدرالية المؤسسات المواطنة التونسية «CONECT» ومسرح أوبرا تونس.

> يقول في هذا السياق السيد طارق الشريف مدير كنفدرالية المؤسسات المواطنة التونسية «منذ ثلاث سنوات بيننا وبين الحكومة الايطالية مشروع «ميدى تياتر» وهو مشروع يهدف لتبادل المعارف والخبرات ولتقوية الثقافة التونسية وفتح أفاق للشباب كما أنه ميدان لخلق مواطن شغل وخلق الثروة وتبادل المعارف واكتساب المهارات في كل المجالات ودعم الثقافة مشيرا أنه سيتم العمل أيضا على فتح أفاق أخرى في السياحة، مبرزا أن هناك برنامجا كبيرا في الميدان الثقافي السياحي ويهدف «Médithéâtres» إلى إنشاء مركز نموذجي في قطاع الإنتاج الفنسي، وبالتالسي تعزيز التعاون الاقتصادي والثقافي الفاعل داخل منطقة البحر الأبيض المتوسط. كما يسعى هذا المشروع الفريد من نوعه ايضا إلى التشجيع على إنشاء المشاريع الصغرى المتخصصة في إنشاء الفرق بمجالات الديكور والأزياء والمهن الفنية الثقافية المبتكرة والمهن التي تشملها وبالتالي المساهمة في

01- la presse/Arab

نمو الصناعة الثقافية الابداعية وتطويرها. وكجزء من هذه المبادرة، تلتزم كنفدرالية المؤسسات المواطنة التونسية «CONECT» بتنفيذ برنامج هام بالتعاون مع مركز تونس الدولي للاقتصاد الثقافي الرقمي (TIC DCE) يقدم دعمًا خاصًا لاثنى عشر شخصا من المرشحين الذين تم اختيارهم كجزء من الدعوة لتقديم الطلبات التي أطلقها مشروع .«Médithéâtres»

خلال فترة 3 أشهر (جوان - جويلية - أوت 2023)، سيحصل المرشحون الــ 12 المستفيدون من هذا البرنامج على تكوين كامل في مختلف المجالات مثل المبيعات والتسويق والقانون الدولي وطرق تطوير خطط الأعمال وإدارة المشاريع والمراقبة القانونية، اضافة الى تقنيات التفاوض والاتصال وغيرها من الآليات المفيدة. وبالتالي ستكون لديهم إمكانية الوصول إلى خدمات متعددة تسمح لهم بتطويس ودعم مهاراتهم وإحداث

يمثل يوم الاعلان عن إطلاق مرحلة الحضانة لاتحاد الإنتاج الفني «Médithéâtres» خطوة حاسمة في تحقيق الرؤية الهادفة إلى إنشاء مركز نموذجي يرافق مشاريع في مجالات الإنتاج الفنى والمهن التي تشملها في منطقة البحر الأبيض المتوسط. وسيشكل هذا الحدث بداية تعاون مثمر بين الطرفين الرئيسيين في المشروع، مما يمهد الطريق لمستقبل واعد للصناعة الثقافية الابداعية في المنطقة.



أول لقاء ضمن البرنامخ

واعلنت كنفدرالية المؤسسات المواطنة

التونسية «كونكت» عـن التزامها بتنفيذ

للاقتصاد الثقاق الرقمى (TIC DCE)

يقدم دعما خاصا لاثنى عشر شخص

من المرشحين الذين ته اختيارهم كجزء

من الدعــوة لتقديم الطلبــات التي أطلقها

وسيحصل -خلال فترة 3 أشهر (جوان

- جويلية - أوت 2023)-المرشحون الـ 12

المستفيدون من هذا البرنامسج على تكوين

كامل في مختلف المجالات مثل المبيعات

والتسبويق والقانون الدولي وطرق تطوير

خطط الأعمال وإدارة للشاريع والمراقبة

القانونية، اضافة الى تقنيات التفاوض

والاتصال وغيرها من الاليات المفيدة. وبالتال

سيكون لديهم إمكانية الوصول إلى خدمات

متعددة تسمح لهم بتطوير ودعم مهاراتهم

ويمثل يسوم الاعسلان عسن إطلاق

«Médithéâtres» خطوة حاسمة في تحقيق

يرافق مشاريع في مجالات الإنتاج الفني

المتوسط. ويشكل هذا الحدث بداية تعاون

مثمر بن الطرفين الرئيسيين في المشروع،

مما بمهد الطريق لسيتقبل واعد للصناعة

الثقافية الابداعيــة في المنطقة وذلك وفق ما

مرحلية الحضائية لاتحاد الإنتياج الفني

مشروع «Médithéâtres».

واحداث مشاريعهم.

انطلاق حاضنة المشاريع للإنتاج الفني ضمن برنامج «مسارح المتوسط»

تونس - الصباح

أعلنت كنفدرالية المؤسسات المواطنة برنامــج بالتعاون مع مركــز تونس الدولي التونسية «كونكت» بالتعاون مع مركز تونس الدولي للاقتصاد الثقاق الرقمي عن انطلاق مرحلة حاضنة المؤسسات النأشئة لإنشاء اتحاد للإنتاج الفنسي وذلك في إطار مسشروع «ميدتياتر» مسارح المتوسط، وكان اول لقاء مع الشركاء والمساركين فنانين حرفيين وحرفيات بهذا البرنامج يوم السبت 20 ماي الجاري، بمركز تونس الدولي للاقتصاد الثقاق الرقمي بمدينة الثقافة.

و"ميدتياتر" هو مشروع بتمويل مشترك من الاتحاد الأوروبي في إطار برنامج التعاون عبر الحدود بـــن إيطاليا وتونس ENI، ويتم تنفيذه من الجانب الإيطال من قبل منظمة July Music Trapanese بالشراكة منع المنطقة السياحية في غرب صقيلية، أصدقاء موسيقي تراباني، ومن الجانب التونسي نجد وكالة تعزيسز التراث والترويج الثقاق -AMVPPC، منظمة كنفدرالية المؤسسات المواطنة التونسية « كونكت» ومسرح أوبرا

الرؤيسة الهادفة إلى إنشساء مركز نموذجي ويهدف «Médithéâtres» إلى إنشاء مركز نموذجيي في قطاع الإنتاج الفني، وتعزيز والمهن التي تشملها في منطقة البحر الأبيض التعاون الأقتصادي والثقافي الفاعل داخل منطقة البحر الأبيض المتوسط. كما يعمل المشروع على التشبجيع على إنشاء المشاريع الصغرى المتخصصة في إنشاء الفرق بمجالات الديكور والأزياء وللهن الفنية الثقافية المبتكرة وللهن التي تشملها وبالتالي المساهمة في نمو الصناعة الثقافية الابداعية جاء في بلاغ حول الموضوع.

تونس الشروق نجوى الحيدري Médithéatres . songe تعلن كنفدرالية المؤسسات المواطنة الترنسية «CONECT» بالتعاون مع مركز تونس الدولى للاقتصاد الثقاق الرقمي عن انطلاق مرحلة حاضنة الؤسسات الناشئة لإنشاء اتحاد للإنتاج الفني، وانطلق اول لقاء مع كافة الشركاء والمشاركين فنانين حرفيين وحرفيات بهذا البرنامج السبت الماشي بمركز تونس الدولي للاقتصاد الثقاق الرقمى بعدينة

Médithéatres، هو مشروع

يتمويل مشترك من الاتحاد الأوروبي في إطار مرنامج التعاون عبر الحدود usi fuellul exeim ENI egia تنفيذه من الجانب الإيطالي من قبل July Music Trapanese addis-غرب صقيلية، أصدقاء موسيقي تراياني، ومن الجانب التونس نجد وكالة تعزيز التراث والترويج الثقاق AMVPPC - AMVPPC المؤسسات المواطنة التونسية «CONECT» ومسرح أويرا تونس

الإنتاج الفني بهدف تعزيز التعاون الاقتصادي والثقافي الفاعل داخل منطقة البحر الأبيض المتوسط. J) Médithéâtres فيه إنشاء مركز نموذجي في قطاع الإنتاج القنى، وبالثالي تعزيز الثعاون كما يسمو هذا الشروع القريد من نوعه ايضا إلى التشجيع على إتشاء المشاريع الصغرى المتخصصة والأزياء والمهن الفنية الثقافية الساهمة في نمو الصناعة الثقافية

لأول مرة في تونس و بالتعاون بين ايطاليا وتونس

وكحزه من هذه المادرة، تلتزم برنامج هام بالتعاون مع مركز جويلية - أوت 2023)، سيحصل وغيرها من الاليات المفيدة. وبالثالي تموذجي يرافق مشاريع في مجالات

الاقتصادي والثقاق الفاعل داخل منطقة البحر الأبيض التوسط ف إنشاء الفرق بمجالات الدبكور المبتكرة والمهن التى تشملها وبالتالي الايداعية وتطويرها.

دعم خاص ل 12 مترشحا



من اللقاء

خلال فنرة 3 أشهر (جوان - الى تقنيات التفاوض والاتصال تحقيق الرؤية الهادقة إلى إنشاء مركز المنطقة.

بالشراكة مع المنطقة السياحية في تونس الدولي للاقتصاد الثقافي الرشحون الـ 12 المستفيدون سيكون لديهم إمكانية الوصول إلى الإنتاج الفني والمهن التي تشملها الرقمي (TIC DCE) يقدم دعمًا من هذا البرنامج على تكوين كامل خدمات متعددة تسمح لهم بتطوير في منطقة البحر الأبيض المتوسط، خاصًا لاثنى عشر شخصا من في مختلف المجالات مثل النبيعات ودعم مهاراتهم واحداث مشاريعهم. وسيشكل هذا الحدث بداية تعاون المرشمين الذين تم اختيارهم كجزه والتسويق والقانون الدولي وطرق بمثل يوم الاعلان عن إطلاق مثمر بين الطرفين الرئيسيين في من الدعوة التقديم الطلبات التي تطوير خطط الأعمال وإدارة مرحلة المضانة لاتعاد الإنتاج الفني المشروع، مما يعهد الطريق لمستقبل أطلقها مشروع .Médithéâtres . الشاريع والراقية القانونية، اضافة Médithéâtres ، خطوة حاسمة في واعد للصناعة الثقافية الإيداعية في

الجمعة 26 ماي 2023

بتمويل مشترك من الاتحاد الأوروبي وفي إطار برنامج التعاون عبر الحدود بين إيطاليا وتونس سيتم قريبا إنشاء مركز نموذجي في قطاع

04- La presse





Authoritation per reconstructions de la causa de causa de gragation à étande compétition manuformatière balle fondaire, comé par Julie Music management en canada de anne le Sécrite. Provinciane de Malle Gooddenade, les Jurile de la malleur de Present autre le sande le finance de Majoritation de désent autres de particulaires de la promotion de calculaire de majorité de de la Malleurian des annexes des autres de la finance de la malleur de la malleur de l'échie de finance. ages to consider contribution. A faithful first a major additional data printing of the additional data in the contribution of the contribution of the large consideration for contribution of the contributio de contra l'experiencia de l'experiencia de critarion de missourre professe estándiades de rei la Priente les deservirs de l'experience, communent ante el la professione de l'electrica de l'estancia de l'electrica Partir le calles de calles misses misses, le cantaline ant argagne à maiere en accesa un gragne misse d'Insulation, en accionant en se la Garrie Insurational de Turis nour l'économie submelle conseque présent de propresent entre sont et accompagnement est manier sur les accommes accomments de la la comme de la propresent de la comme del la comme de la comme del la comme de la comme

Barria Shaffiyi araganat ooostiranna isi girga Nashmabira, a soragar ahasin goa nagrigar got factor and to remark the to conjugate the transfer factor and the conjugate of the conjugate of the conjugate that the conjugate of the co

principal data capagas, data faccioni propriata da california di distribui data la sociazio di regionale di suscepti della california di propriata di suoi di sociazioni di sociazioni di suoi di sociazioni di secola california regionale data di sociazioni di sociazioni di sociazioni di sociazioni di sociazioni di sociazioni di california di sociazioni di sociazi anana musika 6 migliora 6 minimina grajim 6 minimina Grana Turki, Gida, Grana, Gidaa.

AN INCOME AS AN ENGINE, BY MARK IN PROMPTION OF THE MARKET WAS A PROMPTION AS A SAME PROMPTION OF THE PROMPT

билит или ретоль пытом тиму, в начитие там надле, рителет вого, на техналиче

One conditions account final mode is the connection to below attribute the confirmation of the connection of the connect





LES RADIOS



01- mosaique Fm

03-Shams FM

04 -Gafssa FM





07 -Radio jeune



08 -Express fm



RTCI fM

EXPRESS FM

#médithéatres #CONECT #TICDCE #incubation



OO 7



10- RTCI Fm 11- EXPRESS FM

PRESSE ELECTRONIQUE

SI



01- Alchourouk online

الإعلان عن انطلاق حاضنة المشاريع للإنتاج الفنيي "Médithéâtres"

التونسية, جريدة الكترونية تونسية جامعة تهتم بكل الأخبار رياضة - فن - مجتمع - تكنولوجيا - آرا، ترفيه منوعات فيديو تحقيقات

التونسية / May 23



الإعلان عن انطلاق حاضنة المشاريع للإنتاج الفنيي "Médithéâtres"

فيى إلمار مشروع "Médithéâtres" تعلن كنفدرالية المؤسسات المواطنة التونسية "CONECT" بالتعاون مع مركز تونس الدولين للاقتصاد الثقافين الرقمين عن انطلاق مرحلة حاضنة المؤسسات الناشئة لإنشاء اتحاد للإنتاج الفنين.

espacemanager.com / May 23 🍓



Lancement de la phase d'incubation du consortium de production

La CONECT en collaboration avec le TIC DCE vous annoncent le lancement de la phase d'incubation pour la création d'un Consortium de Production Artistique, dans le cadre du projet Médithéâtres.

espacemanager.com



Tunisie - Projet Médithéâtres : Lancement de la phase d'incubation du consortium de production artistique

La CONECT en collaboration avec le TIC DCE annoncent le lancement de la phase d'incubation pour la création d'un Consortium de Production Artistique, dans le cadre du projet Médithéâtres.

Kapitalis / May 22



Projet Médithéâtre et lancement de la phase d'incubation du consortium de Production Artistique: Douze candidats, deux start-up pour la...

On note que les femmes représentent 60% des candidats sélectionnés et 6 régions ont été touchées à travers ce projet, à savoir le Grand-Tunis, Béja,

La Presse de Tunisie/Jun 18

5- Kapitalis 06-Réalités: article





Watch on Voulube

7- Réalités: article 8-Réalités: reportage



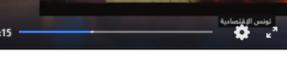


Télévision Nationale Tunisienne 📽 🎬 📺

🕊 Découvrez l'intervention Mme Hosn El Oujoud Ben Mustapha Vice-Présidente de la CONECT et Mme. Samia Chelbi Présidente du groupement professionnel des industries créatives de la CONECT sur la Télévision Nationale Tunisienne pour présenter le projet Médithéâtres, sa vision et ses objectifs.

#CONECT #meditheatres #incubation







01: TÉLÉVISION TUNISIENNES TV1



Les premières étincelles de notre Consortium de Production Artistique ont été allumées!

Nous sommes ravis de vous présenter les premières photos capturées lors du lancement de notre phase d'incubation pour la création d'un Consortium de Production Artistique!

#Médithéâtres #CONECT #TICDCE #ConsortiumArtistique





22 mai - 🚱

🔤 Immortalisons ensemble le lancement du programme de coaching pour la création d'un consortium de production artistique!

#médithéâtres #CONECT #TICDCE #consortiumartistique #coaching











REPORTAGE PHOTOS: LANCEMENT (65)



VIDÉOS: LANCEMENT (03)



Présentation du projet Médithéâtres et du programme d'incubation par Mme Samia Chelbi - Manager du projet Médithéâtres CONECT



Retour en vidéo sur la journée de lancement du programme d'incubation!



Présentation du projet Médithéâtres du programme d'incubation par Mme Saloua Abdelkhalek, Directrice générale du Centre International de Tunis pour l'économie culturelle créative





POUR LES CANDIDATS



Messine JABRI



RÉSEAUX SOCIAUX



Médithéâtres

Il est avec une immense fierté que nous vous présentons aujourd'hui notre artiste dans le domaine du décors artistiques Nesrine Jabri.

Son talent et sa créativité ont déjà fait vibrer de nombreux cœurs et nous sommes convaincus que son parcours remarquable saura également vous inspirer!

#médithéatres #CONECT #décorsartistiques





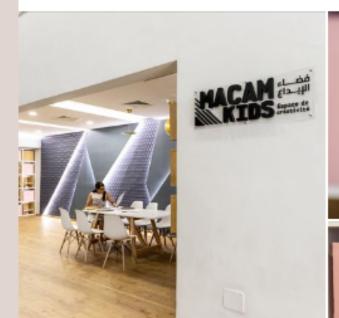
10 0 15 🖒



Médithéâtres

Laissez-vous envoûter par l'univers enchanteur de notre artiste d'exception Nesrine Jabri! 🧼 🦙

#art #médithéatres #CONECT









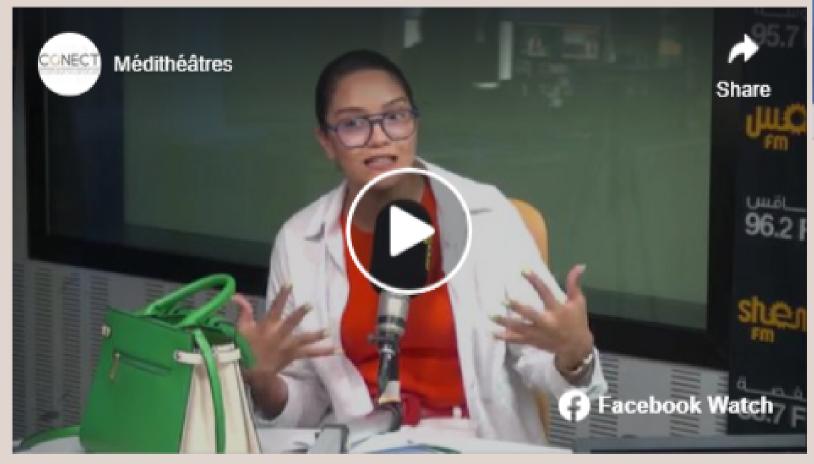








RADIOS(02)





Radio EXPRESS FM * Intervention de notre candidate Nesrine Jabri sur Radio EXPRESS FM.

VIDÉO(01)



REPORTAGE PHOTOS (15)



Nesrine JABRI-1-



Nesrine JABRI-2-



Nesrine JABRI-3-



Nesrine JABRI-4-



Nesrine JABRI-5-



Nesrine JABRI-6-



Nesrine JABRI-7-



Nesrine JABRI-8-



Nesrine JABRI-9-



Nesrine JABRI-10-



Nesrine JABRI-11-



Nesrine JABRI-12-



Nesrine JABRI-13-



Nesrine JABRI-14-



Nesrine JABRI-15-



Houpayep AYARI



RÉSEAUX SOCIAUX



Rejoignez-nous dans l'univers artistique de notre candidat Khoubaib Ayari! 🧼 🐆

#art #décorsartistiques #médithéâtres #CONECT













10 90



Médithéâtres

3 j · 🚱

Présentation de notre candidat Khoubaib Ayari, un artiste talentueux dont les œuvres sont imprégnées d'émotions puissantes et de réflexions profondes.

#art #médithéâtres #CONECT



RADIOS (01)



VIDÉO (01)



REPORTAGE PHOTOS(12)



Khoubayeb AYARI-1-



Khoubayeb AYARI-5-



Khoubayeb AYARI-2-



Khoubayeb AYARI-6-

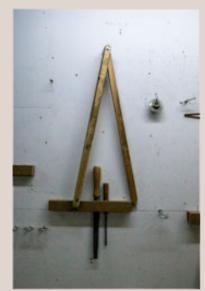




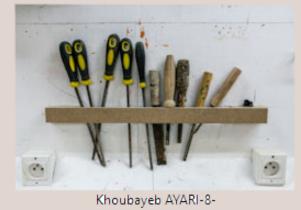
Khoubayeb AYARI-7-



Khoubayeb AYARI-11-



Khoubayeb AYARI-4-





Khoubayeb AYARI-12-



Khoubayeb AYARI-9-



Khoubayeb AYARI-10-



BECHIR



RÉSEAUX SOCIAUX

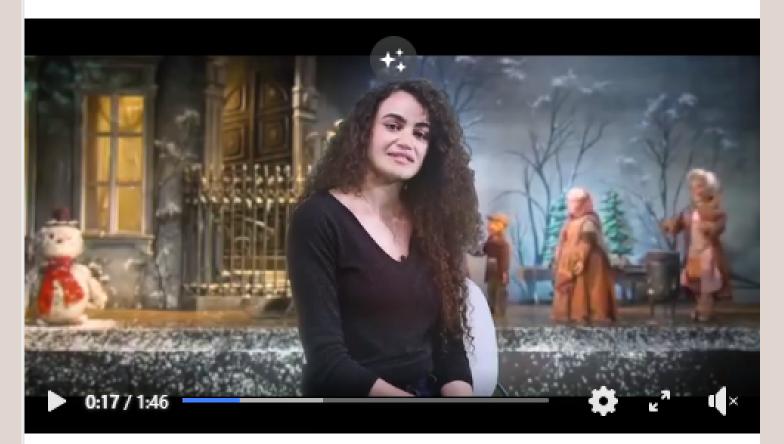


Médithéâtres

1 j · 🚱

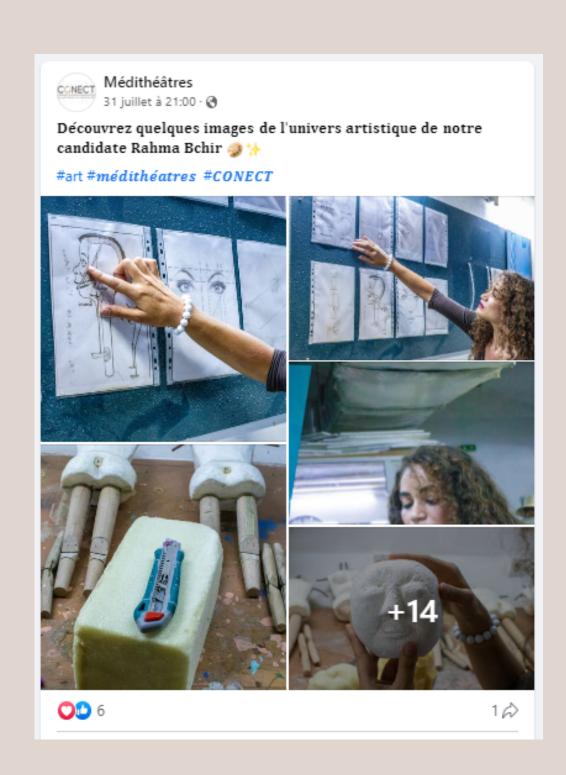
Rahma Bchir, notre candidate, étonne par son talent et sa créativité dans la création des costumes artistiques !

#médithéâtres #CONECT #costumesArtistiques





2 💭





RADIOS (01)



VIDÉO(01)



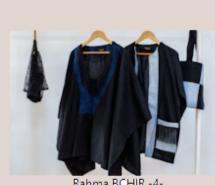


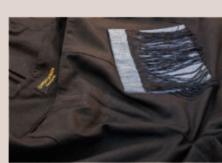












Rahma BCHIR -5-



Rahma BCHIR -6-



Rahma BCHIR -7-



Rahma BCHIR -8-



Rahma BCHIR -9-



Rahma BCHIR -10-



Rahma BCHIR -11-



Rahma BCHIR -12-



Rahma BCHIR -13-



Rahma BCHIR -14-



Rahma BCHIR -15-





Rahma BCHIR -17-



Rahma BCHIR -18-



Rahma BCHIR -19-



Rahma BCHIR -20-



Homa NOURA



RÉSEAUX SOCIAUX



Médithéâtres

Présentation de notre talentueuse artiste en costumes artistiques Arwa Nouira 🐪

#costumesArtistiques #médithéatres #CONECT





10 40



CONECT Médithéâtres

Découvrez le monde envoûtant des costumes artistiques de notre talentueuse artiste Arwa Nouira!

#costumesArtistiques #médithéatres #CONECT





RADIOS (01)



VIDÉO (01)



ORTAGE PHOTOS(15)



Arwa MIRA -1-



Arwa MIRA-6-





Arwa MIRA -2-



Arwa MIRA-7-



Arwa MIRA-12-



Arwa MIRA-3-



Arwa MIRA-8-







Arwa MIRA-9-





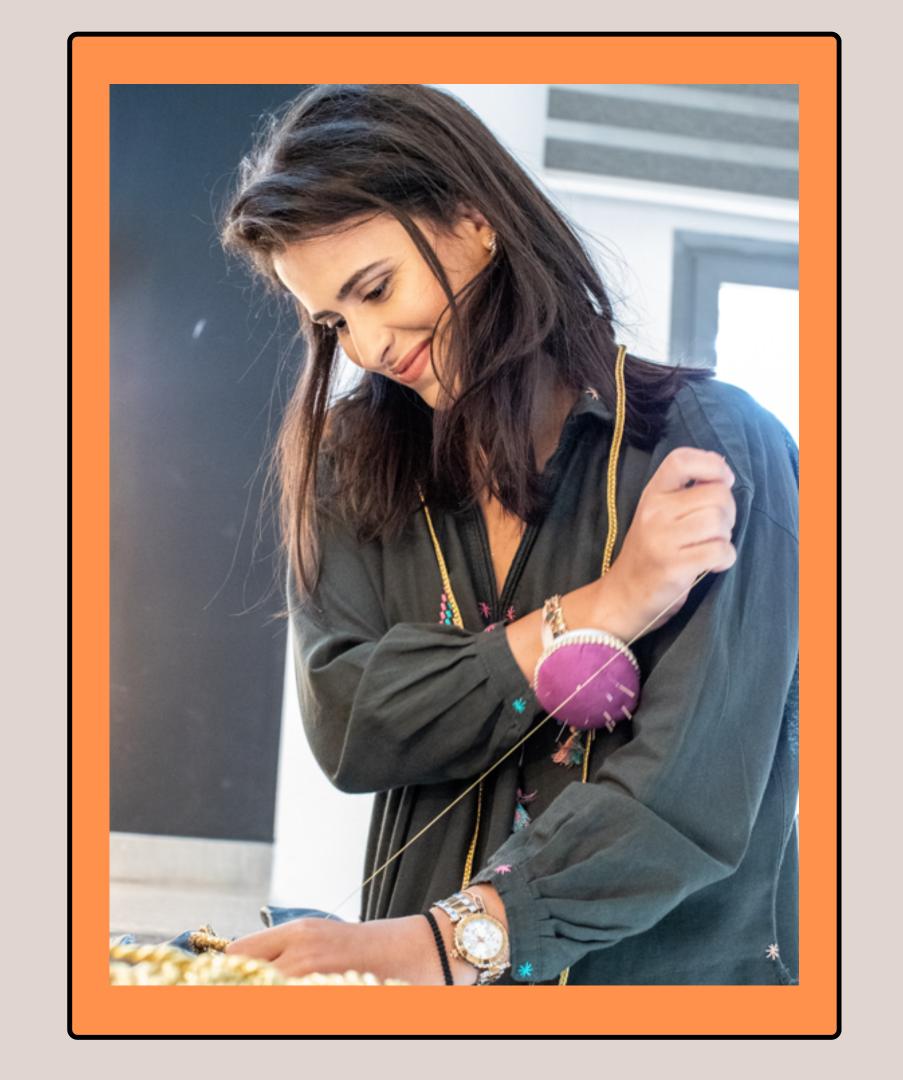


Arwa MIRA-10-





SEMINA BET



RÉSEAUX SOCIAUX



Médithéâtres

4 j · 🔌

Présentation de notre talentueuse artiste Senda Thabet



#art #médithéâtres #CONECT



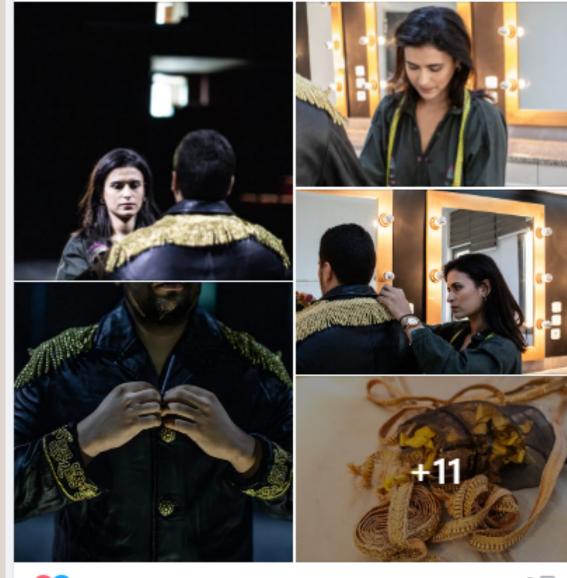


4 💭



Plongez au cœur des créations artistiques uniques de l'étonnante Senda Thabet 🐪

#art #médithéâtres #CONECT





9 💭

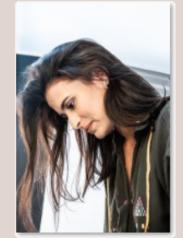
RADIOS (01)

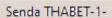


VIDÉO (01)



REPORTAGE PHOTOS(15)



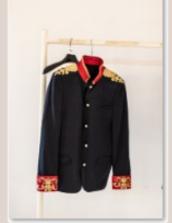




Senda THABET-2-



Senda THABET-3-



Senda THABET-4-



Senda THABET-5-



Senda THABET-6-



Senda THABET-7-



Senda THABET-8-



Senda THABET-9-



Senda THABET-10-



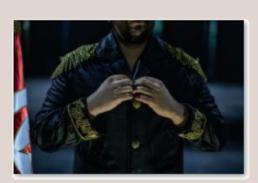
Senda THABET-11-



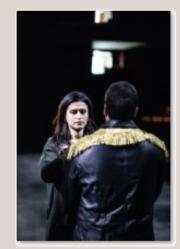
Senda THABET-12-



Senda THABET-13-



Senda THABET-14-



Senda THABET-15-

amia HASSINE





RÉSEAUX SOCIAUX





Médithéâtres

5 septembre · 🚱

Présentation de notre talentueuse artiste Lamia Hassine 🖖

#art #médithéâtres #CONECT





Radio Ulysse FM 📽 🎬 📺

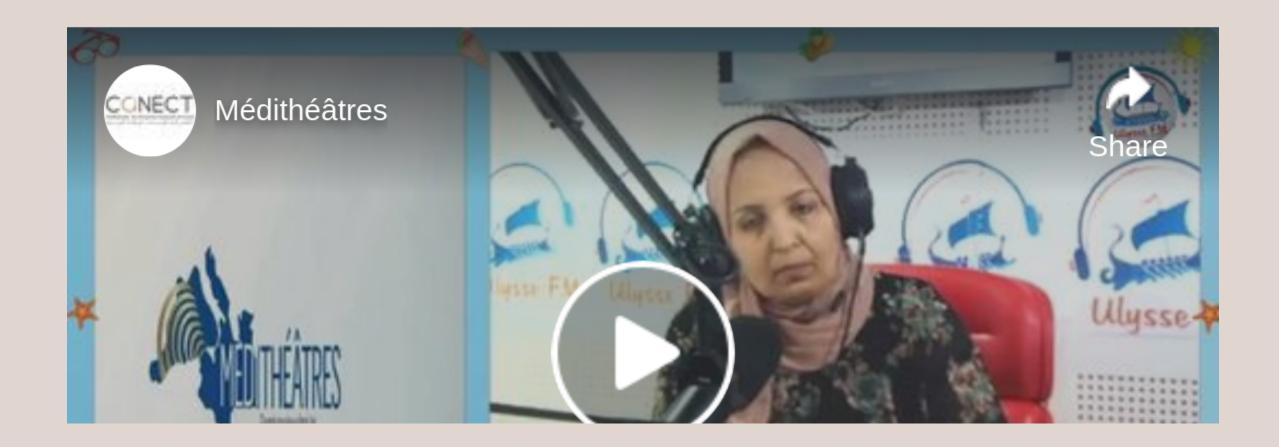
Intervention de M.Sadok Thabet Président CONECT Gabès en présence de notre candidate Mme Lamia Hassine.

#médithéâtres #CONECT #incubation #consortiumartistique



RADIOS (01)





VIDÉO (01)





REPORTAGE PHOTOS(10)















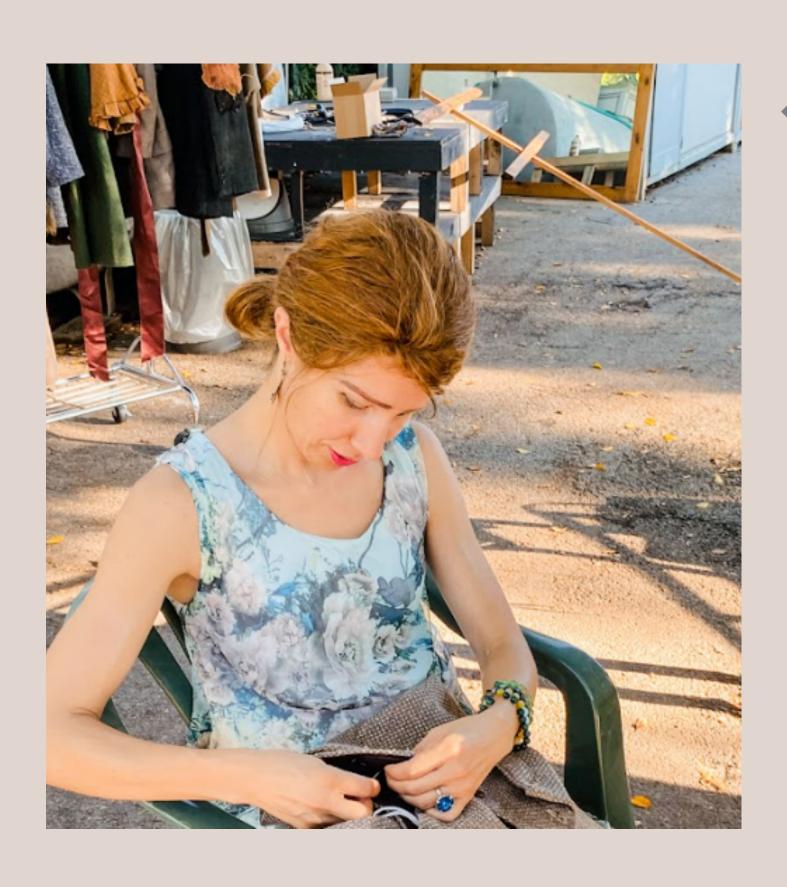








Human ABASSI

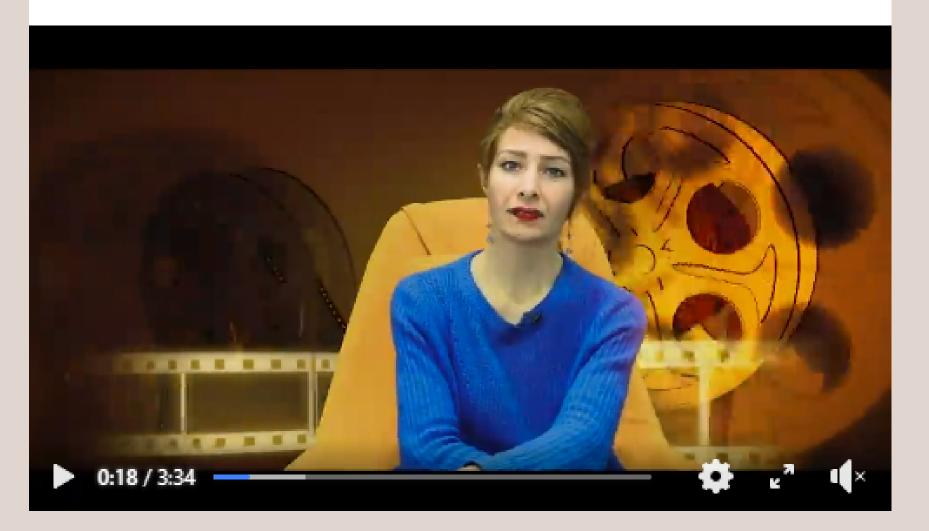


RÉSEAUX SOCIAUX

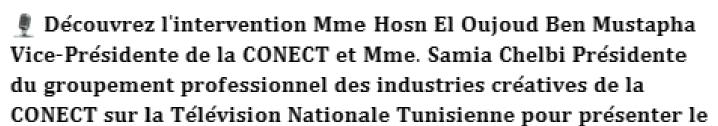




Présentation de notre talentueuse artiste Arbia Abassi **
#art #médithéâtres #CONECT



Télévision Nationale Tunisienne 🞬 🎬 📺

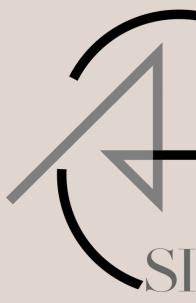


#CONECT #meditheatres #incubation

projet Médithéâtres, sa vision et ses objectifs.



TÉLÉVISION (01)



VIDÉO (01)



REPORTAGE PHOTOS(08)



















KHOFFI



RÉSEAUX SOCIAUX



Médithéâtres

19 septembre à 17:06 · 🚱

Découvrez l'incroyable talent artistique de notre artiste Ines Khoffi !

#meditheatres #CONECT #art





RADIOS (01)



VIDÉO (01)



REPORTAGE PHOTOS(15)

























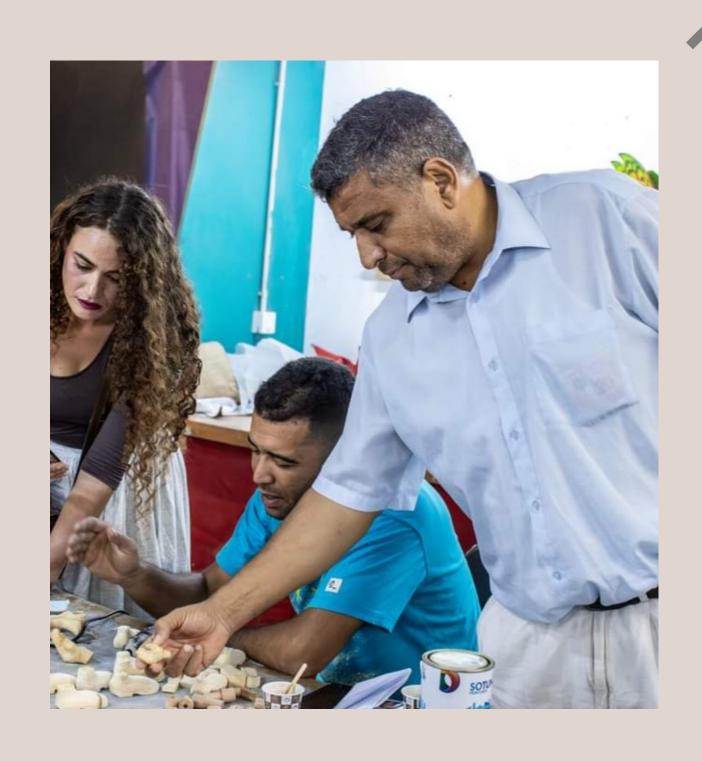








Mourag CHOUCHÉN



VIDÉO (01)





REPORTAGE PHOTOS(08)

































POUR LES FORMATIONS

FORMATION DECOR ARTISTIQUE (20)



Formation DECOR-ARTISTIQUE MEDITHEATRE (1)



Formation DECOR-ARTISTIQUE MEDITHEATRE (8)



Formation DECOR-ARTISTIQUE MEDITHEATRE (15)



Formation DECOR-ARTISTIQUE MEDITHEATRE (2)

Formation

DECOR-ARTISTIQUE

MEDITHEATRE (9)

Formation

DECOR-ARTISTIQUE

MEDITHEATRE (16)



DECOR-ARTISTIQUE MEDITHEATRE (3)



Formation DECOR-ARTISTIQUE MEDITHEATRE (10)



Formation DECOR-ARTISTIQUE MEDITHEATRE (17)



Formation DECOR-ARTISTIQUE MEDITHEATRE (4)



Formation DECOR-ARTISTIQUE MEDITHEATRE (11)



Formation DECOR-ARTISTIQUE MEDITHEATRE (18)



Formation DECOR-ARTISTIQUE MEDITHEATRE (5)



Formation DECOR-ARTISTIQUE MEDITHEATRE (12)



Formation DECOR-ARTISTIQUE MEDITHEATRE (19)



Formation DECOR-ARTISTIQUE MEDITHEATRE (6)



Formation DECOR-ARTISTIQUE MEDITHEATRE (13)



Formation DECOR-ARTISTIQUE MEDITHEATRE (20)



Formation DECOR-ARTISTIQUE MEDITHEATRE (7)



Formation DECOR-ARTISTIQUE MEDITHEATRE (14)

FORMATION DÉCOR ARTISTIQUE : VISTE THÉATRE DE L'OPÉRA (29)



Visite Théâtre de l_Opéra - Cité de la culture (1)



Visite Théâtre de I_Opéra - Cité de la culture (7)



Visite Théâtre de l_Opéra - Cité de la culture (13)



Visite Théâtre de l_Opéra - Cité de la culture (19)



Visite Théâtre de l_Opéra - Cité de la culture (25)



Visite Théâtre de l_Opéra - Cité de la culture (2)



Visite Théâtre de l_Opéra - Cité de la culture (8)



Visite Théâtre de l_Opéra - Cité de la culture (14)



Visite Théâtre de l_Opéra - Cité de la culture (20)



Visite Théâtre de I_Opéra - C de la culture (26)



Visite Théâtre de l_Opéra - Cité de la culture (3)



Visite Théâtre de l_Opéra - Cité de la culture (9)



Visite Théâtre de l_Opéra - Cité de la culture (15)



Visite Théâtre de l_Opéra - Cité de la culture (21)



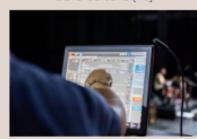
Visite Théâtre de l_Opéra - Cité de la culture (27)



Visite Théâtre de l_Opéra - Cité de la culture (4)



Visite Théâtre de l_Opéra - Cité de la culture (10)



Visite Théâtre de l_Opéra - Cité de la culture (16)



Visite Théâtre de l_Opéra - Cité de la culture (22)



Visite Théâtre de l_Opéra - Cité de la culture (28)



Visite Théâtre de l_Opéra - Cité de la culture (5)



Visite Théâtre de l_Opéra - Cité de la culture (11)



Visite Théâtre de l_Opéra - Cité de la culture (17)



Visite Théâtre de l_Opéra - Cité de la culture (23)



Visite Théâtre de l_Opéra - Cité de la culture (29)



Visite Théâtre de l_Opéra - Cité de la culture (6)



Visite Théâtre de l_Opéra - Cité de la culture (12)



Visite Théâtre de l_Opéra - Cité de la culture (18)



Visite Théâtre de l_Opéra - Cité de la culture (24)

FORMATION DÉCOR ARTISTIQUE: VISTE ATELIER MARIONETTE (11)





Visite Atelier Marionnette - Cité de la culture (1)



Visite Atelier Marionnette - Cité de la culture (2)



Visite Atelier Marionnette - Cité de la culture (3)



Visite Atelier Marionnette - Cité de la culture (4)



Visite Atelier Marionnette - Cité de la culture (5)



Visite Atelier Marionnette - Cité de la culture (6)



Visite Atelier Marionnette - Cité de la culture (7)



Visite Atelier Marionnette - Cité de la culture (8)



Visite Atelier Marionnette - Cité de la culture (9)



Visite Atelier Marionnette - Cité de la culture (10)



Visite Atelier Marionnette - Cité de la culture (11)

FORMATION BUSINESS-PLAN (28)



Formation business-Plan MEDITHEATRE (1)



Formation business-Plan MEDITHEATRE (2)

Formation business-Plan

MEDITHEATRE (9)



Formation business-Plan MEDITHEATRE (3)



Formation business-Plan MEDITHEATRE (4)



Formation business-Plan MEDITHEATRE (5)



Formation business-Plan MEDITHEATRE (6)



Formation business-Plan MEDITHEATRE (7)



Formation business-Plan MEDITHEATRE (8)



Formation business-Plan MEDITHEATRE (10)



Formation business-Plan MEDITHEATRE (11)



Formation business-Plan MEDITHEATRE (12)



Formation business-Plan MEDITHEATRE (13)



Formation business-Plan MEDITHEATRE (14)



Formation business-Plan MEDITHEATRE (15)



Formation business-Plan MEDITHEATRE (16)



Formation business-Plan MEDITHEATRE (18)



Formation business-Plan MEDITHEATRE (19)



Formation business-Plan MEDITHEATRE (20)



Formation business-Plan MEDITHEATRE (21)



Formation business-Plan MEDITHEATRE (22)



Formation business-Plan MEDITHEATRE (23)



MEDITHEATRE (17)

Formation business-Plan MEDITHEATRE (24)



Formation business-Plan MEDITHEATRE (25)



Formation business-Plan MEDITHEATRE (26)



Formation business-Plan MEDITHEATRE (27)



Formation business-Plan MEDITHEATRE (28)

VIDÉO RÉCAP FORMATIONS (01)





la préparation de l'opéra "La Bohème" de Giacomo Puccini

les ateliers de décors artistiques menés dans le cadre de la préparation de l'opéra "La Bohème" de Giacomo Puccini(51)



VIDÉO RÉCAP les coulisses captivantes du projet Médithéâtres, déroulées en août à Trapani (01)



VIDÉO RÉCAP MÉDITHÉÂTRES (01)























كجزء من الدعوة لتقديم الطلبات التي أطلقها مشروع"."Médithéâtres في مجالات مختلفة فتم اختيارهم حسب خبراتهم ورؤيتهم المشتركة لنفس الهدف.

خلال فترة 5 أشهر (جوان - جويلية - أوت سبتمبر اكتوبر 2023)، حصل المرشحون الـ 12 المستفيدون من هذا البرنامج على تكوين كامل في مختلف المجالات مثل المبيعات والتسويق والقانون الدولي وطرق تطوير خطط الأعمال وإدارة المشاريـع والمراقبة القانونية، اضافة الى تقنيات التفاوض والاتصال وغيرها من الاليات المفيدة وبالتالي اصبح لديهم إمكانية الوصول إلى خدمات متعددة تسمح لهم بتطوير ودعم مهاراتهم واحداث مشاريعهم.

إطلاق مرحلة الحضانة لاتحاد الإنتاج الفني "Médithéâtres" يعتبر خطوة حاسمة في تحقيق الرؤية الهادفة إلى إنشاء مركز نموذجي يرافق مشاريع في مجالات الإنتاج الفني والمهن التي تشملها في منطقة البحر الأبيض المتوسط.

فشكل هذا الحدث بداية تعاون مثمر بين الطرفين الرئيسيين في المشروع، مما مهد الطريق لمستقبل واعد للصناعة الثقافية الابداعية في المنطقة وهذا ما يؤكد على استراتيجية وأضحة لمنظمة كنفدرالية المؤسسات المواطنة التونسية في ضمان ديمومة هذا المشروع وسعيها لتكوين ركيزة اقتصادية تؤمن بالصناعات الثقافية الرقمية ودمقرطة الاحاطة بالمبدعين في النطاق الجهوي خاصة وانها المجمع الوحيد في منظمة ذات صبغة غير ربحية ولديها جانب المواطنة .

فعلى امتداد 5 أشهر دامت فيها هذه التجربة الاولى اتبح فيها للمشاركين والمبدعين الاحاطة الكاملة لخلق الارضية الملائمة للابداع والتصور بهدف الانتاج والخلق مع الحرص على ديمومة واستمرارية المشروع بانشاء منصة رقمية للمبدعين والفنانين والحرفيين وفرص وفرتها هذه المبادرة لأصحاب المؤسسات الناشئة من بينها مشاركتهم بالعرض

opera "La Boheme" de Giacomo Puccini كميدعين شاركو في التنفيذ و العمل عليه كل فنان وحر في حِسِبِ اختصاصِهِ في انتصار العمل على عرض اوبرالي تونسي بايادي ومجهود المشاركون الاثني عشر..

لمزيد من المعلومات الرجاء الاتصال المكلف بالإعلام السيدة رحاب العجيلي الهاتف: 53079245/54079247

البريد الإلكتروني media.rihabajili@gmail.com

























ال*ى* الميدات والممادة رئيسات ورؤساء التحرير الزميلات والزملاء الصحفيات والصحفيين

اختتام حاضنة المشاريع للإنتاج الفنى "Médithéâtres"

اختتمت بنجاح الدورات التكوينية لحاضنة المشاريع للإنتاج الفني والتي تندرج في إطار مشروع "Médithéâtres" الذي أعلنت عليه كنفدرالية المؤسسات المواطنة التونسية بالتعاون مع مركز تونس الدولي للاقتصاد الثقافي الرقمي أين دامت مرحلة حاضنة المؤسسات الناشئة لإنشاء اتحاد للإنتاج الفني خمس أشهر على التوالي لمشاركين من مختلف جهات الجمهورية التونسية فنانين حرفيين وحرفيات فمثلت خطوة مهمة نحو تعزيز الانتاج الفني والابتكار في مجال الصناعات

هذا المشروع والذي هو بتمويل مشترك من الاتحاد الأوروبي في إطار برنامج التعاون عبر الحدود بين إيطاليا وتونس ENI، وتم تنفيذه من الجانب الإيطالي من قبل منظمة July Music <u>Trapanese بالشراكة مع المنطقة السياحية في غرب</u> صفيلية، أصدقاء موسيقي تراباني، ومن الجانب التونسي نجد من كانت لهم بصمة واضحة وجلية بالمهام والرؤية التي قدمها كل من الشركاء في هذا المشروع وهم وكالة تعزيز التراث والترويج الثقافي - AMVPPC،مسرح أوبرا تونس ومنظمة كنفدرالية المؤسسات المواطنة التونسية التي بدورها تشجع على جانب المواطنة وتراهن من خلال هذه الحاضنة على الطاقات الابداعية للشباب وتشبيك المهنيين في مجالات متعددة ومختلفة كالإبداع في مجال اللباس الخاص بمسرح الأوبرا بمختلف التظاهرات الثقافية التي تقام بـ المسارح والمتاحف الاثرية ..

الهدف الأساسي ل "Médithéâtres" هو إنشاء مركز نموذجي في قطاع الإنتاج الفني،وتشبيك القدرات الفنية للشباب بالفريق الذي تم انشائه بمجالات الديكور والأزياء والمهن الفنية الثقافية المبتكرة والمهن التي تشملها وبالتالي المساهمة في نمو الصناعة الثقافية الابداعية وتطويرها

فكان التلاقح فيما بينهم لتبادل الخبرات من الجانب الايطالي والجانب التونسي لاكتساح اسواق جديدة بالداخل والخارج وبالتالي تعزيز التعاون الاقتصادي والثقافي الفاعل داخل منطقة البحر الأبيض المتوسط.

كما يسمو هذا المشروع الفريد من نوعه أيضا إلى التشجيع على إنشاء المشاريع الصغرى في المجال الثقافي الإبداعي لتكون مشاريع قائمة الذات بالسوق الداخلية والخارجية ومن اهداف منظمة كنفدرالية المؤسسات المواطنة التونسية انشاء منظومة الكترونية قائمة للمهنيين والحرفيين لاكتساحهم سوق جديدة خاصة وان هذا المشروع هو مشروع الصناعات الابداعية الثقافية المبتكرة فيندرج بصفة الية في السياحة الثقافية لتكون النتيجة منتوج يساهم في الحركة الاقتصادية من الجانب السياحي بانتاج المحتويات التقافية الابداعية المبتكرة في المجال الصناعي الاقتصادي الثقافي

ففي مشروع "Médithéâtres" نجد مزج بين الاقتصاد والثقافة بالصناعة الابداعية ومنتوجات تساهم في الحركة الاقتصادية من الجانب السياحي ذو الجودة العالية وبهذا خلق مواطن شغل لشباب بعديد المجالات وكجزء من هذه المبادرة، التَّزمت كنفدرالية المؤسسات المواطنة التونسية "CONECT" بتنفيذ هذا البرنامج بالتعاون مع مركز تونس الدولي للاقتصاد الثقافي الرقمي (TIC DCE) اين قدم دعمًا خاصًا لاثني عشر شخص من المرشحين الذين تم اختيارهم













Mesdames et Messieurs

Rédacteurs en chef

Chères collègues Journalistes,

Clôture réussie de l'incubateur de projets pour la production artistique "Médithéâtres"

Les sessions de formation de l'incubateur de projets pour la production artistique, qui s'inscrivent dans le cadre du projet "Médithéâtres", ont été clôturées avec succès. Ce projet, qui a été annoncé par la Confédération des Entreprises Citoyennes Tunisiennes en collaboration avec le Centre International de Tunis pour l'Économie Culturelle et Numérique, a marqué une étape majeure vers la promotion de la production artistique et de l'innovation dans les industries culturelles et artistiques.

Ce projet, financé conjointement par l'Union européenne dans le cadre du programme de coopération transfrontalière entre l'Italie et la Tunisie (ENI), a été mis en œuvre du côté italien par l'organisation July Music Trapanese en partenariat avec la région touristique de l'ouest de la Sicile, Les Amis de la Musique Trapani, et du côté tunisien, des partenaires clés tels que l'Agence pour la Promotion du Patrimoine et de la Promotion Culturelle (AMVPPC), l'Opéra de Tunis et l'organisation de la Confédération des Entreprises Citoyennes Tunisiennes.

L'objectif principal de "Médithéâtres" est de créer un centre modèle dans le secteur de la production artistique et de mettre en réseau les compétences artistiques des jeunes dans les domaines de la scénographie, de la mode, des métiers culturels innovants et d'autres métiers connexes. Cela contribuera au développement de l'industrie culturelle créative.

Ce projet unique combine économie et culture en encourageant les industries culturelles numériques et en orientant les créateurs vers le développement de produits de haute qualité qui soutiennent l'activité économique dans le secteur du tourisme. Il crée également des opportunités d'emploi pour les jeunes dans divers domaines.

Dans le cadre de cette initiative, la Confédération des Entreprises Citoyennes Tunisiennes "CONECT" s'est engagée à mettre en œuvre ce programme en

collaboration avec le Centre International de Tunis pour l'Économie Culturelle et Numérique (TIC DCE) pour apporter un accompagnement aux profits des 12 candidats qui ont été sélectionné dans le cadre de l'appel à candidatures initié par le projet médithéatre.

Pendant une période de cinq mois (juin - juillet - août - septembre - octobre 2023), les 12 candidats ont suivi une formation complète dans divers domaines: Commerciale et marketing Droit international Elaboration de plan d'affaires Décors Artistiques Costumes Artistiques, ainsi que des techniques de négociation et de communication. Ils ont ainsi acquis les compétences nécessaires pour développer et soutenir leurs projets.

Le lancement de la phase d'incubation de l'Union de la Production Artistique "Médithéâtres" constitue une étape cruciale pour atteindre la vision visant à créer un centre modèle qui accompagne les projets dans les domaines de la production artistique et des métiers inclus dans la région de la Méditerranée.

Cet événement marque le début d'une collaboration fructueuse entre les principales parties prenantes du projet, ouvrant ainsi la voie à un avenir prometteur pour l'industrie culturelle créative de la région. Cela confirme la stratégie claire de la Confédération des Entreprises Citoyennes Tunisiennes visant à garantir la pérennité de ce projet et à élargir la création d'une base économique qui soutient les industries culturelles numériques et démocratise l'encadrement des créateurs au niveau régional. Il convient de noter que cette organisation à but non lucratif est unique dans son engagement envers la citoyenneté.

Au cours de ces cinq mois de cette première expérience, les participants et les créateurs ont eu l'occasion de mettre en place une plateforme propice à la créativité, avec pour objectif la production et la création, tout en veillant à la durabilité et à la continuité du projet.

"La mise en œuvre de ce programme en collaboration avec le Centre International de Tunis pour l'Économie Culturelle Numérique a offert aux créateurs, artistes et artisans des opportunités, parmi lesquelles leur participation à l'opéra italien "La Bohème". Chaque artiste et artisan a contribué à sa réalisation en fonction de son domaine de compétence. En attendant l'opéra tunisien, créé par les douze participants, bientôt..."





























Ladies and gentlemen, editors-in-chief Journalists and reporters.

Completion of "Meditheatres" Artistic Production Project Incubator

It is with great pleasure that we announce the successful culmination of the training sessions within the "Meditheatres" artistic production project incubator. This remarkable achievement is the product of a collaborative endeavor between the Confederation of Tunisian Citizen Enterprises and the International Center of Tunis for Cultural and Digital Economy. The "Meditheatres" project stands as a substantial stride in advancing artistic production and innovation within the cultural and artistic sectors.

This project, made possible through the generous support of the European Union via the cross-border cooperation program between Italy and Tunisia (ENI), was impeccably executed on the Italian front by the esteemed July Music Trapanese organization, in partnership with the Western Sicilian Tourist Region and Les Amis de la Musique Trapani. In Tunisia, we are grateful to our esteemed partners, including the Agency for the Promotion of Heritage and Cultural Promotion (AMVPPC), the Tunis Opera, and the Confederation of Tunisian Citizen Enterprises.

At its core, "Meditheatres" seeks to establish a pioneering center for artistic production and create a network of creative talents, focusing on diverse domains such as scenography, fashion, innovative cultural crafts, and related professions. This visionary initiative is geared towards invigorating the creative cultural industry.

This distinctive project seamlessly bridges the realms of economics and culture by promoting digital cultural industries and guiding creators towards the development of high-caliber products that not only invigorate economic activities in the tourism sector but also offer employment prospects to the youth across multifarious domains.

In the pursuit of this noble endeavor, the Confederation of Tunisian Citizen Enterprises (CONECT) has enthusiastically embraced its role, in collaboration with the International Center of Tunis for Cultural and Digital Economy (TIC DCE), in providing support to the 12 handpicked candidates who answered the call of the Meditheatres project. Over the course of five months, spanning from June to October 2023, these 12 candidates underwent comprehensive training across a spectrum of disciplines, encompassing Commercial and Marketing, International Law, Business Plan Development, Artistic Set Design, Artistic Costumes, and the nuances of negotiation and communication. With these acquired skills, they are now primed to nurture and champion their projects.

The initiation of the incubation phase within the "Meditheatres" Artistic Production Union marks a pivotal juncture in the realization of our vision to establish a model center that fosters projects in artistic production and related professions throughout the Mediterranean

This momentous occasion not only signals the commencement of a harmonious collaboration among the project's key stakeholders but also paves the path for a promising future for the creative cultural industry in the region. It reaffirms the Confederation of Tunisian Citizen Enterprises' steadfast commitment to ensuring the project's sustainability and expanding its outreach to create a robust economic foundation that champions digital cultural industries and propagates mentorship for creators at a regional level. It is noteworthy that this non-profit organization is distinguished by its unwavering dedication to civic responsibility.

Throughout this inaugural five-month experience, participants and creators have forged an environment conducive to creativity, with the ultimate aim of production and creation, while simultaneously safeguarding the project's enduring viability.

As we reflect on the past, we eagerly anticipate the forthcoming Tunisian opera, a collaborative creation brought to life by the twelve participants.



For more information, please contact:

Journalist : Rihab ajili

Phone number: 54079247/53079245 Email: media.rihabajili@gmail.com

Facebook account:

Médithéâtres



Conect - Confédération des Entreprises Citoyennes de Tunisie



















COUVERTURE MÉDIATHIQUE EN CHIFFRE

CI

320

15

PHOTOS

VIDÉOS

04

17

l

PRESSE ÉCRITE

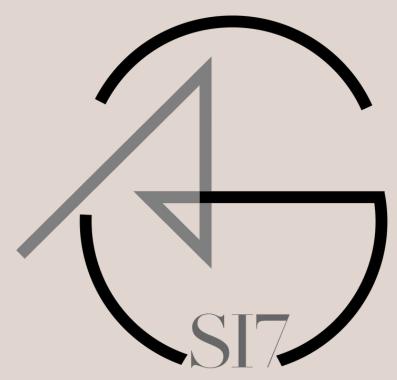
LES RADIOS

PRESSE ELECTRONIQUE

TÉLÉVISION







ÉVÉNEMENT ET COMMUNICATION























